



Udine 6,7,8 novembre Librerie Coop Friuli

Associazione dei Toscani in Friuli Venezia Giulia APS

via A. Diaz, 60 Udine- www.toscani.fvg.it – toscani@yoscani.fvg.it

Venerdì 6 novembre 2026 ore 17:30 Libreria CoopFriuli

Giallo Dante con **Carlo Parri** vincitore del premio Giallo Dante in dialogo con **Luana de Francisco** e **Domenico De Martino**

Venerdì 6 novembre 2026 ore 18:00 Libreria CoopFriuli



La stanza di Sarah di **Marco Giovanetti** Marca aperta Editore

Presentato da **Michele Rossi**

Una porta spalancata. Una stanza intrisa di sangue. È la stanza di Sarah. Chi era davvero questa ragazza così riservata? Quali segreti nascondeva? Toccherà all'ispettore Ruggero Astolfi della Questura di Trieste fare luce sul caso. Ma la verità è un labirinto. Tra giornalisti d'assalto, potenti avvocati e cinici scoop televisivi, un semplice fatto di cronaca si trasforma in un enigma inquietante. Un'indagine scandita da una colonna sonora incessante, che si muove tra le luci dei locali di tendenza e il silenzio di una Trieste stranamente assoluta e priva di vento.

Marco Giovanetti è scrittore, commedio-grafo e saggista,. Autore della prima tesi di dottorato sul noir italiano e ideatore del festival letterario Grado Giallo, ha pubblicato romanzi, saggi e opere teatrali, ottenendo numerosi premi nazionali. Grazie all'ideazione del Festival libro 2008 e alla cura del volume "Nero 13. Il giallo a Nord-est" edito nel 2012 ha contribuito alla nascita del movimento di nuovi scrittori di genere in Friuli Venezia Giulia. È considerato una delle voci più autorevoli del giallo a Nord-est.

Venerdì 6 novembre 2026 ore 18:30 Libreria CoopFriuli



La prossima notte di **Giovanni Agnoloni** Transeuropa

Presentato da **Giulia Retti**

Una telefonata nella notte. Una voce che Aaron Stewart credeva di non poter più sentire: quella del padre, scomparso dieci anni prima e dato per morto. Da quel momento, la vita del centravanti della Fiorentina cambia per sempre. Per inseguire quel mistero irrisolto, parte da Firenze verso Montepulciano, Siena, Roma e oltre, in un viaggio proteso verso Sud che riecheggia una trasferta della squadra viola dell'immediato dopoguerra, snodandosi tra vecchie rapine mai dimenticate, profezie lasciate in sospeso e destini incrociati con l'ombra della guerra nei Balcani. Sul campo da gioco come nella vita, ogni scelta diventa una sfida: fidarsi o fuggire, conservare il passato o provare a riscattarlo. "La prossima notte" è un romanzo di padri e figli, di colpe e redenzioni, in cui lo sport si intreccia alla memoria e la suspense rivela l'enigma più difficile da affrontare: quello della propria identità.

Giovanni Agnoloni (Firenze, 1976), è uno scrittore, traduttore letterario e blogger. È autore del libro sulla filosofia del viaggiare "Le rivelazioni del viaggio. Piccoli attimi di perfetta chiarezza lungo il cammino" (Ediciclo, 2025), del memoir di viaggio "Berretti Erasmus. Peregrinazioni di un ex studente nel Nord Europa" (Fusta, 2020), del romanzo psicologico e d'investigazione attraverso l'Europa "Viale dei silenzi" (Arkadia, 2019) e della quadrilogia di romanzi distopici raccolti nel volume "Internet. Cronache della fine" (Galaad, 2021), parzialmente tradotta anche in spagnolo e in polacco. È inoltre coautore (con Carlo Cuppini e Sandra Salvato) del concept-book "Da luoghi lontani" (Arkadia2022). Ha scritto, curato e tradotto vari libri sulle opere di J.R.R. Tolkien, e tradotto libri su William Shakespeare e Roberto Bolaño e opere di Jorge Mario Bergoglio, Joe Biden, Kamala Harris, Arsène Wenger, Amir Valle e Peter Straub. Nel 2023 ha ricevuto il Premio "La Quercia del Myr" come traduttore dell'anno. Traduce da e verso l'inglese, e dallo spagnolo, dal francese, dal portoghese, dallo svedese e dal polacco.



Udine 6,7,8 novembre Librerie Coop Friuli

Associazione dei Toscani in Friuli Venezia Giulia APS

via A. Diaz, 60 Udine- www.toscani.fvg.it – toscani@yoscani.fvg.it

Sabato 7 novembre 2026 ore 17:30 Libreria CoopFriuli

Paola Alberti
A colazione
con Sherlock Holmes

A colazione con Sherlock Holmes di **Paola Alberti** Oligo edizioni

Presentata da **Sveva Cargnelutti**

Giallo e cibo sono un binomio inscindibile e anche Sherlock Holmes non fa eccezione. Infatti, a differenza di quanto ci si possa aspettare, anche il famosissimo personaggio creato da Arthur Conan Doyle è un amante della buona tavola, basti pensare che nelle storie in cui Holmes è protagonista il solo pasto della colazione è citato ben settantatré volte. Tra realtà e finzione narrativa scopriremo i gusti raffinati del più famoso investigatore della letteratura, grazie anche alla riproposizione di alcune ricette della tradizione britannica come il melone con vino bianco, le uova Wensleydale e il pudding di cappone del Kent. Inoltre, il lettore troverà un

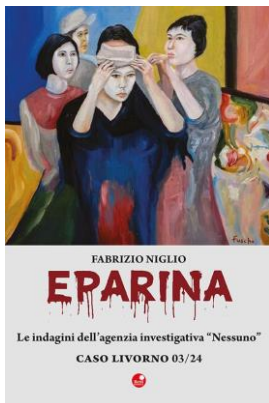
interessante parallelismo tra la campagna inglese e quella toscana, grazie a Lucertolo, il commissario creato dalla penna del giornalista e gastronomo Giulio Piccini, che si muove nei bassifondi fiorentini nello stesso periodo in cui agisce Sherlock Holmes.

Paola Alberti, laureata in Italianistica cum laude nell'Università di Pisa, è presidente del Premio Europa, l'unico in Italia riservato ai racconti noir al femminile. Ha conseguito un master in Metodologie dell'informazione e in Relazioni pubbliche, organizzato a Roma da Rai2 in collaborazione con l'Università di Urbino. È stata allieva di Dacia Maraini e di Vincenzo Cerami. Ha scritto per *Panorama* e *Il Tirreno* e ha condotto una rubrica tv sui libri. Ha fondato a Pisa nel '96 il Movimento letterario Penne arrabbiate. Tra i suoi libri: la raccolta di racconti noir *Il delitto si addice a Eva* (Jaca Book, 2002), oggetto di una tesi di laurea magistrale della Ca' Foscari di Venezia e premiato a Salerno nel concorso Storie di Donne, il saggio *Unostudio in giallo. Indagine sul poliziesco italiano* (Ets, 2019) e *A colazione con Sherlock Holmes* (Oligo, 2023). Suoi racconti sono presenti in trenta antologie. Ha fondato nel 2004 la Compagnia del delitto (www.cattivabambina.it), per cui cura la regia degli spettacoli e scrive i testi, da anni tiene corsi di scrittura creativa in Toscana e nel 2018 ha ricevuto dalla Fondazione Peccioli Per il Premio *Parole Guardate* per l'originalità di un suo corso di scrittura per ragazzi.

Sabato 7 novembre ore 18:00 Libreria CoopFriuli

Eparina di **Fabrizio Niglio** Betti editrice

Presentato da **Gert Mirashi**



Cecina, fine inverno. Un corpo sulla sabbia, due fori al cuore, nessun testimone. Quando il drone dell'esperimento di Francesco Corsi inquadra con la termocamera una sagoma fredda nascosta tra i rami arenati sulla spiaggia, il medico trasfusione si ritrova suo malgrado al centro di un nuovo caso. Ma l'omicidio sulla battigia è solo il primo movimento di una partitura ben più oscura. Poche notti dopo, la Clinica del Mare torna a tremare: un paziente muore con il sangue impossibile da coagulare, i valori dell'eparina alle stelle. Francesco lo sa – ci è già passato, anni prima, quando un killer seriale seminò il panico nei corridoi della clinica e scomparve nel nulla. Quel fantasma è tornato? Con il commissario Diomira Masetti – richiamata da Verona per l'occasione – e la fedele Anita, l'Agenzia investigativa Nessuno si rimette al lavoro. Secondo capitolo delle indagini livornesi dopo Il libro scomparso, Eparina è un thriller ad alta tensione ambientato tra i fossi e le regate di Livorno, i laboratori di analisi e il mare aperto. Una storia dove la professionalità è l'ultima difesa contro il male.



Udine 6,7,8 novembre Librerie Coop Friuli

Associazione dei Toscani in Friuli Venezia Giulia APS

via A. Diaz, 60 Udine- www.toscani.fvg.it – toscani@yoscani.fvg.it

Fabrizio Niglio, nato in una Orbetello molto meno turistica di oggi, matura la passione per la letteratura e la medicina durante gli studi presso i Padri Scolopi al Calasanzio di Empoli. All'Università di Firenze, studiando le scoperte del professor Di Guglielmo, si innamora dell'Ematologia e completa il percorso di laurea e specializzazione proprio con l'illustrissimo professore, non abbandonando mai la passione per la lettura, la storia e la scrittura. Il periodo militare, svolto come Ufficiale medico per tre anni, lo avvicina alla medicina legale. La passione per le malattie del sangue lo porta a lavorare presso varie unità operative di Immunoematologia della Toscana. Autore di molte pubblicazioni scientifiche a livello nazionale e internazionale (oltre 40), viene coinvolto nella stesura di prefazioni e capitoli di vari libri sia tecnici che non. Negli anni continua a coltivare l'attività medico legale come perito del Tribunale di Firenze soprattutto nel settore dei riconoscimenti e disconoscimenti di paternità, dove può sfruttare l'importantissimo bagaglio di esperienze nel settore dei gruppi sanguigni e dei test HLA/DNA, e nei danni da terapia errata. Alcuni incontri importanti, dal punto di vista umano e letterario, lo spingono a riprendere quanto scritto nel tempo e a dargli un ordine, completando quel puzzle rimasto incompiuto per anni. Nasce così il suo primo medical thriller, Il libro scomparso (Betti Editrice 2024), cui segue Eparina, ambientato in quei vissuti così cari all'autore fra realtà e fantasia"

Sabato 7 novembre ore 18:30 Libreria CoopFriuli



L'inglese di Tiziano di **Patrizia Debicke van der Noot** Altre voci edizioni

Presentata da **Biagio Russo**

Dicembre 1545 Un'Europa dilaniata dallo scontro tra cattolici e protestanti trattiene il respiro: a Trento si apre il Concilio destinato a ridisegnare il destino della cristianità. Ma dietro le solenni vesti cardinalizie si agitano ambizioni, rancori e paure. Il legato del papa è un nemico temibile per Enrico VIII, sovrano ormai preda della follia e della crudeltà senile, che dalla sua corte libera veleni, intrighi e assassini. In questo clima di sospetti, prende il via il viaggio in Italia di Lord Templeton, giovane e brillante figlioccio del potente duca di Norfolk, inviato segreto della corona inglese. La sua prima tappa è Venezia, città di maschere e di inganni. Lord Templeton desidera farsi ritrarre da Tiziano, ma il ritratto è solo una copertura. Durante il fastoso ricevimento

di Carnevale al Palazzo dei Dogi, tra musiche, velluti e sguardi ambigui, sventerà un complotto mortale che coinvolge la seducente cortigiana Angela Gradi e salverà la vita al nipote del papa, il cardinale Alessandro Farnese. Al suo fianco, Templeton giungerà a Roma, conquistandone la fiducia e l'amicizia. Ma nella città eterna, dove il potere si mescola al peccato, una bellissima duchessa romana lo attirerà in una rete di desiderio e tradimento, esponendolo a un pericoloso passo falso. Qual è il segreto che Lord Templeton nasconde? E qual è il vero scopo della sua missione? Il tempo stringe. Un piano infernale sta per scattare. E il destino dell'Europa potrebbe cambiare per sempre.

Patrizia Debicke van der Noot: romanzi, gialli, thriller, gialli storici e d'avventura, racconti ed e-book. Critica letteraria e collaborazioni editoriali con: Milanonera, Contorni di Noir, Writers Magazine Italia, Liberi di Scrivere, Libro Guerriero. Romanzi e romanzi gialli storici: per Corbaccio e Tea, L'eredità medicea., La gemma del cardinale, L'oro dei Medici e L'uomo dagli occhi glauchi, per la Todaro: La Sentinella del Papa, La congiura di San Domenico, Con Ali Ribelli nel 2023: Il segreto del calice fiammingo. A fine marzo 2024 con Ali Ribelli il romanzo storico Figlia di re, un matrimonio per l'Italia. A fine aprile 2025 sempre per Ali Ribelli a doppia firma con sua figlia Alessandra Ruspoli, L'enigma del Fante di Cuori e a fine marzo 2026 con Altre Voci Edizioni L'inglese di Tiziano. Conferenze storiche per il FAI, per gli Istituti Italiani di Cultura di Francia e Lussemburgo, per l'Università del Lussemburgo, per circoli letterari. Workshop di scrittura. Coordinatore e conduttore per il Festival del Giallo di Pistoia. www.patriziadebicke.com.



Udine 6,7,8 novembre Librerie Coop Friuli

Associazione dei Toscani in Friuli Venezia Giulia APS

via A. Diaz, 60 Udine- www.toscani.fvg.it – toscani@yoscani.fvg.it

Sabato 7 novembre ore 20:30 Hotel **Ristorante Ambassador** *Cena con delitto* di Paola Alberti e Franco De Rossi

Prenotazione obbligatoria entro **30 ottobre** tel. 335.6052508- prenotazionitoscanifvg@outlook.it

Domenica 8 novembre 2026 ore 17:30 Libreria CoopFriuli

Ore 11:00 Franco Forte (Direttore del Giallo Mondadori) interverrà su: *Dalla Christie a Camilleri, perché tutti i generi letterari si ci colorano di giallo*



Domenica 8 novembre ore 17:30 Libreria CoopFriuli

Grado e i brividi del passato di **Andrea Nagele** Gaspari editore

Presentata da **Irene Picco**

Gianluca Pirandelli, un affascinante medico che ha aperto un ambulatorio ginecologico nelle vicinanze di Grado, è sospettato di una serie di delitti. Alcune delle sue pazienti sono morte dopo essere state in cura presso di lui. La commissaria Maddalena Degrassi è colpita personalmente dalla morte di un'amica e si lancia nelle indagini che fanno scoprire delle verità spaventose.

Andrea Nagele, scrittrice austriaca, divide la sua vita tra Klagenfurt, dove esercita l'attività di psicoterapeuta, e la cittadina di Grado, dove ha ambientato la serie di romanzi gialli con protagonista il commissario Maddalena Degrassi.

Domenica 8 novembre ore 18:00 Libreria CoopFriuli



Il futuro della specie di **Luca Quarin** Miraggi edizioni

Presentato da **Filippo Onorati**

Luca Quarin è un giovane collaboratore del «Piccolo» di Trieste. Ha un figlio che vede saltuariamente e un'ex compagna che non si fida di lui. Anche il padre Pietro, un giornalista famoso all'epoca di Mani pulite, lo reputa un incapace. Luca propone al suo caporedattore un'inchiesta sul giovane informatico Fulvio Mancini, scomparso insieme alla moglie e al figlio di quattro anni. Il caporedattore rifiuta la proposta, che viene invece accettata da un portale online, «Crossing». Comincia un'indagine basata sulle rivelazioni di un ambiguo personaggio che lavora in Prefettura e sui suggerimenti di un amico del padre, anch'egli giornalista. Tra cronaca del presente

(il rogo di Notre-Dame, l'arresto di Carola Rackete, i siriani arrivati in Italia attraverso la rotta balcanica) e del passato (la scomparsa di Ettore Majorana, la fuga dall'Italia di Bruno Pontecorvo, l'uccisione della famiglia Troudec, in Francia), Luca cerca di risalire ai movimenti dei Mancini e alle ragioni della loro scomparsa. Ma anche ad altre ragioni. Il rapporto tra migrazioni e intelligenza artificiale, ad esempio, o tra desiderio e antropocene. La ricerca si complica quando incontra Maria, una dottoranda in scienze biologiche, che gli svela i segreti del mondo vegetale, solo in apparenza opposti a quelli del mondo digitale, costringendolo a guardare le cose, anche le più personali, da un altro punto di vista. Tutto si conclude sulle montagne tra il Veneto e il Friuli Venezia Giulia, dove universo vegetale e universo digitale convergono nella soluzione dell'enigma. E dove la traiettoria di Luca può prendere finalmente un'altra direzione.

Luca Quarin è nato e vive a Udine. Il suo primo romanzo, *Il battito oscuro del mondo* (Autori Riuniti), ha vinto il Premio Letteratura 2018 dell'Istituto Italiano di Cultura. Il secondo romanzo, *Di sangue e di ferro* (Miraggi Edizioni), ha vinto il premio Carver 2020.



Udine 6,7,8 novembre Librerie Coop Friuli

Associazione dei Toscani in Friuli Venezia Giulia APS

via A. Diaz, 60 Udine- www.toscani.fvg.it – toscani@yoscani.fvg.it

Domenica 8 novembre 2026 ore 18:30 Libreria CoopFriuli



Ultimo valzer di una ragazza perbene. Un'indagine dell'avvocato Contrada di Tullio Avoledo Neri Pozza

Presentato da **Sveva Giordani Ressel**

È un inverno insolito quello in cui l'avvocato Vittorio Contrada è costretto a guardare in faccia il suo passato. E quel passato ha gli occhi azzurri, la pelle morbida e l'incedere elastico di Claudia, compagna di liceo che Vittorio non vede da oltre vent'anni. Ex barricadera dai forti ideali, Claudia ora è sposata con Eugenio Morlacchi, imprenditore green dall'incredibile successo. Ha casa a Milano, un palazzetto sul Canal Grande a Venezia, gioielli, un autista, ma soprattutto Claudia ha una figlia, Ada, e Ada ha un problema grave. Qualcuno la minaccia, uno stalker, un possibile rapitore, qualcuno che potrebbe avere un conto in sospeso col Morlacchi. Ma a Contrada basta poco – parlarne con la sua squadra ormai roduta, la socia Gloria Almariva e il ruvido tuttofare Ciuffo, al secolo Andrea Benati – per capire che le cose non stanno affatto come Claudia gli ha raccontato fra le lacrime. Che la giovane Ada forse non è una ventenne indifesa di fronte alle brutture del mondo. Che quando le luci fuori si spengono e nel buio delle stanze si accendono gli schermi di computer e cellulari, Ada si trasforma. Il suo segreto è di quelli che non si confessano a cuor leggero, la sua doppia vita farebbe vergognare una ragazza perbene, ma le sue ragioni sono adamantine, incomprensibili per gli adulti che la circondano e, di certo, pericolose. Salvare Ada sarà per Vittorio e i suoi un tuffo in ricordi agrodolci e insieme una corsa verso un orizzonte sempre più minaccioso. Mentre sulla città scende – lievissima, incurante – la neve. Dopo *Come si uccide un gentiluomo*, Tullio Avoledo torna con un giallo che non teme di guardare a fondo nelle debolezze umane, per raccontarcele poi con penna ironica e feroce, piena di inaspettata tenerezza. La sua voce non era cambiata, in vent'anni. L'immagine che aveva davanti agli occhi mentre le parlava era quella di lei ragazza, fiera Giovanna d'Arco mentre guidava un corteo o organizzava un'occupazione. Vederla muoversi fra le cariche della polizia e i lacrimogeni era bello, ti faceva battere il cuore come quando si lanciava in un ballo. Vittorio alle manifestazioni ci andava solo per lei. Hanno scritto di *Come si uccide un gentiluomo*: «Avoledo è il nostro autore più enigmatico e carismatico. Il romanzo vola, con la marcia in più di uno stile sempre brillante». Sergio Pent, Tuttolibri «Tullio Avoledo ci regala una storia che intreccia suspense e denuncia sociale e che, come le migliori indagini, è anche esplorazione dell'animo umano, affresco vibrante del nostro tempo e del fragile equilibrio tra giustizia e potere». Il Venerdì di Repubblica «Avoledo dimostra ancora una volta di essere un abile illusionista dell'immaginario». Luca Crovi

Tullio Avoledo, friulano, 69 anni, ha esordito nel 2003 con *L'elenco telefonico di Atlantide*, storia a metà tra noir e fantascienza, che, pubblicato da Sironi, è subito diventato un caso letterario, facendo vincere all'autore il Premio Montblanc – Scrittore Emergente dell'anno.

Sono seguiti altri 19 romanzi, pubblicati da Einaudi, Marsilio, Rizzoli, Chiarelettere e Neri Pozza, alcuni dei quali tradotti in diverse lingue. Con *Tre sono le cose misteriose* (Einaudi) Avoledo si è aggiudicato nel 2006 il premio SuperGrinzane.

Con *Nero come la notte*, sua prima incursione nel *noir*, ha poi vinto il premio Scerbanenco 2020.

Ha collaborato con il tastierista dei Subsonica Davide "Boosta" Dileo, con cui nel 2011 ha scritto il thriller *Un buon posto per morire*, e con il russo Dmitrij Glukhovskij, al cui progetto letterario "Metro 2035" ha partecipato con tre romanzi, che hanno riscosso un grande successo in Russia, Polonia, Ungheria e Germania.

Come si uccide un gentiluomo, uscito nel 2025 per Neri Pozza, ambientato tra Milano e il Friuli, è stato il primo romanzo dedicato alle indagini a sfondo ecologico dell'avvocato Vittorio Contrada. Il secondo libro della serie, *Ultimo valzer di una ragazza perbene*, è stato pubblicato, sempre da Neri Pozza, nel gennaio 2026. Il terzo episodio della serie uscirà a febbraio 2027.